

46 rue Pierre et Marie Curie
94200 Ivry-sur-Seine

● **NINA**

PETIT ●

06.62.53.99.49
nin.pit@gmail.com
ninapetit.com

FORMATION

2017 - 2022

ESAT - Ecole Hourdé, Paris

Diplôme de designer d'espace

Spécialité décor de cinéma - mention Très Bien
Spécialité scénographie d'exposition - mention Très Bien
Spécialité scénographie théâtre - mention Très Bien

2014 - 2017

Université Paris 8, Saint-Denis

Licence Arts, spécialité Cinéma

Semestre à l'étranger : California
State University, USA, 2016

2014

University of Virginia, USA

Anglais, Photographie

2013

Lycée Jean Macé, Lanester

Bac L, option théâtre - mention Très Bien

COMPÉTENCES

PAO Photoshop - Illustrator
- InDesign

MONTAGE Première - Final Cut
- ProTools

DESSIN Autocad - Archicad

3D SketchUp - Blender
- SolidWorks - Artlantis

BUREAUTIQUE Pack Office

LANGUES Anglais maîtrisé
- Espagnol B2

POUR ALLER PLUS LOIN

Roller derby, natation, boxe française
Cinéma, musées, photo argentique
Permis B, PSC I, BAFA

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

“Balle Perdue 3”

2nd assistante décoratrice, prod : Inoxy Films, Paris, Sète
Long-métrage Netflix
Réal : Guillaume Pierret, cheffe déco : Delphine Richon

“Marcello Mio”

3ème assistante décoratrice, prod : Les films Pelleas, Paris
Assistante décoration, ensembliage, long-métrage
Réal : Christophe Honoré, chef déco : Jérémie Streliski

“Reality or Not”

Maquettiste, prod : Galerie Layr, Paris, Vienne
Projet de l'artiste Cécile B. Evans à Lafayette Anticipations

“12 ans, 7 mois, 11 jours”

Assistante décoratrice, prod : Fédération Studios, Epinal
Assistante décoration, graphisme, téléfilm
Réal : Alexandre Coffre, cheffe déco : Valérie Saradjian

“Les Déguns 2”

Assistante décoratrice, prod : Akka Créations, Marseille
Assistante décoration, graphisme, long-métrage annexe I
Réal : Cyrille Droux & Claude Zidi Junior, chef déco : Julien Richard

PAMS - atelier de décors

Décoratrice et accessoiriste, Île-de-France
Assistante décoration, accessoiriste plateau, publicité

“Balle Perdue 2”

Stage, prods : Inoxy Films, Nolita TV, Paris, Montpellier
Assistante décoration, ensembliage et graphisme, long-métrage Netflix
Réal : Guillaume Pierret, cheffe déco : Delphine Richon

“Antidote”, “No Goodbye”, “Ulysse”, “Neige à Londres” (...)

Tournages, prods : Avlanche, Les films du Clan, Les films du
Lemming, Paris
Décoration clips, courts-métrage, accessoiriste de plateau

Cécile Rolland - scénographie événementielle

Stage, La Courneuve
Assistante scénographe, festival Rencontre des Jonglages

Alexis Hayère - atelier d'artistes

Stage, Issy-les-Moulineaux
Assistante d'artiste, sculpture bois et métal, SFX

“Cairn”, “Sensei”, “Kuko”, “Loin des hommes”, “Parallèle” (...)

Tournages, Île-de-France
Décoratrice, courts-métrages, dont certains sélectionnés en festivals

2024

2023

2022-2023

2021

2020-2021

2017-2019